



Malen mit Acrylfarbe

Stilleben in Rot

Dieses Motiv habe ich speziell für Anfänger entwickelt. Es ist leicht nachvollziehbar und kann je nach Talent und Wissensstand in wenigen Arbeitsschritten nachgearbeitet werden. Die Vorlage auf Seite 2 hilft Ihnen das Motiv auf den Keilrahmen zu übertragen und gibt Ihnen die nötige Sicherheit beim Malen.

Gutes Gelingen wünscht *Franz-Josef Bettag*



1. Die Vorlage

Vorlage auf den Keilrahmen übertragen. Sie können das Motiv vergrößern und durchpausen oder mittels Rastermethode übertragen. Infos zur Rastermethode und ein Video dazu finden Sie im Internet unter www.bettags-malschule.de

► MATERIAL

Keilrahmen im Format 60 x 80 cm
2 Flachpinsel, Größe 14 und 30
1 Rundpinsel, Größe 6
Farbtöne: Titanweiß, Hellgrün, Ultramarinblau, Cölinblau, Krapplack dunkel, Kadmiumrot, Zitronengelb und Paynesgrau.

(Das Motiv wurde mit den Galeria Acrylfarben von Winsor & Netwon gemalt!)



Künstlerpinsel-Manufaktur

www.habico.de

2. Grundfarbe auftragen

Mit Paynesgrau und dem Rundpinsel die Kontur der Gegenstände nachmalen. Farbe gut antrocknen lassen. Hintergrund mit Cölinblau gestalten. Farbe des Tisches mit Zitronengelb ausmalen. Hellgrün für die Tischdecke verwenden und das Services mit Kadmiumrot ausmalen. Das Rot etwas mit Wasser verdünnen. Die Zeichnung mit Paynesgrau sollte noch leicht durchscheinen.

So wie unten zu sehen, sollte die Vorzeichnung mit Paynesgrau aussehen. Sie dient Ihnen als Vorlage für die farbliche Gestaltung.





Erst Ultramarinblau flächig auftragen. Dann in die noch feuchte Farbe mit einem helleren Ton die Kante des Schattens hervorheben.

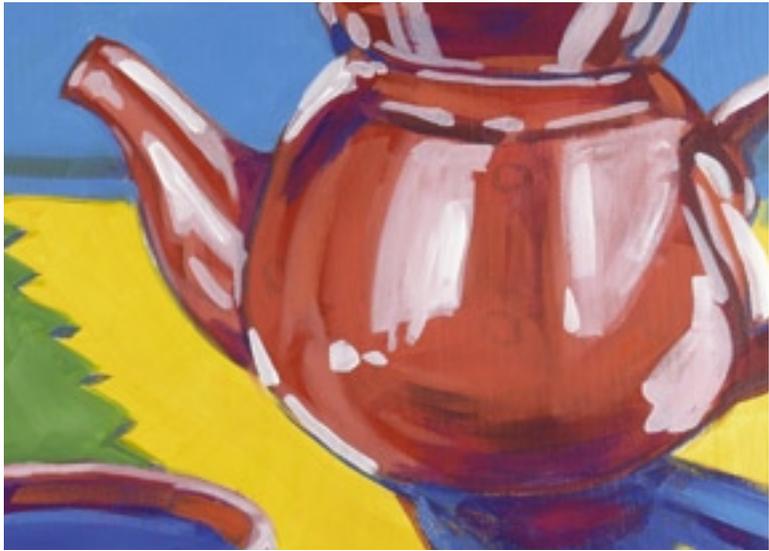


Mit ein paar Strichen Krapplack das dunkle Ultramarinblau leicht aufhellen. Der Schatteneffekt wird dadurch auffälliger und fibriert im Licht.



3. Schatteneffekte setzen

Mit Ultramarinblau die Schatten malen. Mit Kadmiumrot die Kanne und die Tassen nochmals leicht übermalen. Kadmiumrot mit Weiß ein wenig aufhellen und die ersten Spiegelungen und Lichteffekte auf dem Services andeuten. Die Schatteneffekte mit Krapplack verstärken. Ultramarinblau mit Weiß leicht aufhellen und die Ränder der Schatten hervorheben.



4. Lichteffekte aufbringen
Mit dem Flachpinsel (Größe 14) Titanweiß leicht verdünnen und damit die Spiegelungen auf der Kanne und den Tassen weiter hervorheben und verstärken.



5. Details einarbeiten
Mit dem Rundpinsel das Muster auf die Kanne und die Tassen auftragen. Farbe nur leicht verdünnen. Mit dem Weiß weitere Lichteffekte und Spitzlichter setzen.



6. Motiv überarbeiten und ergänzen
Drehen Sie das Bild für einige Minuten um. Dann schauen Sie es sich erneut an und suchen Sie im Vergleich zu meinem Bild die Fehler. Achten Sie auf die dezente Verzierung auf der grünen Decke und die Spitzlichter auf der Kanne und den beiden Tassen.

Das Bild ist fertig, wenn Sie damit zufrieden sind!

Zierdeckchen hinten an der Tischkante mit Hellgrün und Gelb aufhellen. Dann mit Gelb eine dezente Verzierung aufsetzen.

Ganz zum Schluss mit Titanweiß die Spitzlichter und Spiegelungen nochmals verstärken.



© 2010 art-studio bettag. Das Motiv und die Anleitung stehen unter Urheberrecht. Eine Verwendung im kommerziellen Unterricht (ausgenommen therapeutische Einrichtungen) und in Kursen, sowie eine gewerbliche Nutzung ist untersagt und nur mit schriftlicher Genehmigung von art-studio Bettag erlaubt.



DVD - Malerische Seerosen in Acryl
 Wie malt man eine Seerosenblüte? Wie entsteht ein Seerosenblatt? Wie kann man mit Acrylfarbe eine Wasseroberfläche malen und Spiegelungen erzeugen? All diese Fragen werden auf der DVD beantwortet. Der Zuschauer erlebt den ganzen Lösungsweg von der Skizze bis zum fertigen Seerosenmotiv. Anhand von eindrucksvollen und einsichtsreichen Bildern schaut er dem Künstler über die Schulter.

Malerische Seerosen in Acryl
 DVD für Windows, MAC und TV - PAL
 ca. 90 Minuten Spiezeit, 2009

24,95€

LEHR-
 Programm
 gemäß
 § 14
 JuSchG



DVD - Monochrom – Zeichnen und Malen mit Rötel und Kohle

Franz-Josef Bettag entführt den Zuschauer in die Welt ausgesprochen reizvoller Motive im altmeisterlichen Stil. Er zeigt Anhand von ausgesuchten Themen den etwas anderen Umgang mit Kohle und Rötel. Dabei vermittelt er hautnah die Entstehung von monochromen Zeichnungen mit Hilfe von verschiedenen Malgründen und Werkzeugen. Mit seiner DVD wendet er sich an Einsteiger und Fortgeschrittene, die zeichnerische und malerische Effekte verbinden wollen. Der Zuschauer erfährt alles über die verschiedenen Hilfsmittel und Werkzeuge, die für die gezeigte Technik notwendig sind. Er sieht ganz genau, wie Franz-Josef Bettag es macht, und erfährt die Vorgehensweise unmittelbar, intuitiver kann man nicht lernen.

MONOCHROM
 DVD für Windows, MAC und TV - PAL
 ca. 70 Minuten Spiezeit, 2010

24,95€

**Alles in Wort
 und Bild
 ausführlich
 erklärt!**



FAX - BESTELLCOUPON 09822 6099540

Bitte den Coupon in Druckbuchstaben ausfüllen und per Brief an:
 HABICO-Künstlerpinselfabrik, Liebersdorferstr. 4, D-91572 Bechhofen
 oder Faxen an 09822 6099540, Tel.: 09822 609950

Bitte liefern Sie mir aus Ihrem Programm folgende angekreuzte DVDs

Menge	Artikel	Einzelpreis	Gesamtpreis
	Malerische Seerosen in Acryl	24,95 €	
	MONOCHROM	24,95 €	

Name und Vorname

Geburtsdatum

Straße und Hausnummer

PLZ und Wohnort

- Ich zahle per Nachnahme (zuzügl. Nachnahmegebühr)
 - Ich zahle per Vorabüberweisung (Versandkostenfrei)
- Bitte überweisen Sie die Bestellsumme auf dieses Konto:
 Raiffeisenbank Bechhofen. BLZ: 76069378, Kontonummer: 620408

Datum

Unterschrift

Im Internet-Shop unter www.aqualasur.de können Sie die DVDs auch bestellen!